



## Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью обучения** является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

В учебном плане предмет представлен с 1 по 12 год обучения.

### Содержание коррекционного курса

#### 1 дополнительный, 1 класс

**Зрительное восприятие.** Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребёнка. Фиксация взгляда на неподвижном предмете светящемся предмете, на предмете, расположенном справа, слева от ребенка: на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз.

Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом.

Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание цвета объектов: красный, жёлтый. Основные цвета: красный, жёлтый. Собери гирлянду.

Основные цвета: красный, жёлтый. Сплети коврик. Конструктор. Упражнения на развитие зрительно-пространственной ориентировки. Зрительная гимнастика.

Игры на развитие зрительного восприятия. Упражнения с малым мячом для профилактики миопии. Упражнения для развития зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика.

Узнавание цвета объектов: красный, жёлтый. Зрительная гимнастика.

**Слуховое восприятие.** Дифференциация бытовых шумов: школьный звонок, шум пылесоса, шум шагов, звук рвущейся бумаги и т.д.) Дифференциация звуков явлений природы: шум дождя, грома, бегущей воды, шум листвы и т.д. Дифференциация бытовых шумов и звуков явлений природы. Музыкальные звуки. Дифференцирование звуков музыкальных инструментов.

Дифференцирование музыкальных звуков. Узнавание и дифференцирование звуков, издаваемых животными. Игры на узнавание голосов одноклассников и звуков, издаваемых животными. Музыкально-ритмические упражнения. Дифференциация бытовых шумов: школьный звонок, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов, звук рвущейся бумаги и т.д.) Дифференциация звуков явлений природы: шум дождя, грома, бегущей воды, шум листвы и т.д. Дифференциация бытовых шумов и звуков явлений природы. Музыкальные звуки.

**Кинестетическое восприятие.** Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека. Развитие тактильных ощущений. Различение материалов: дерево, металл, вода. Узнавание материалов на ощупь. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами различными по температуре: холодный, теплый. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по вязкости: густой, жидкий, сыпучий.

Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по состоянию: мокрый, сухой. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по фактуре: гладкий, шероховатый. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с материалами с различными свойствами.

**Восприятие запаха.** Формирование адекватной реакции на запахи. Узнавание объектов по запаху.

**Восприятие вкуса** Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: горький - сладкий. Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: кислый - соленый.

## 2 класс

**Зрительное восприятие.** Игры на развитие зрительного восприятия. Упражнения с малым мячом для профилактики миопии. Соотнесение зрительного образа со словом. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне, ниже и выше уровня глаз. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом: по горизонтали (вправо/влево), по вертикали (вправо/влево), по кругу (против часовой стрелки), вперед/назад.

Дифференциация и узнавание цвета объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый.

Зрительная гимнастика. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).

Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Нахождение отличительных и общих признаков двух и более предметов.

**Слуховое восприятие.** Дифференцирование звуков музыкальных инструментов.

Дифференцирование музыкальных звуков. Нахождение одинаковых по звучанию предметов. Узнавание и дифференцирование звуков, издаваемых животными.

Игры на узнавание голосов одноклассников и звуков, издаваемых животными.

Музыкально-ритмические упражнения. Локализация неподвижного близко расположенного источника звука на уровне уха: справа, слева, сзади. Локализация неподвижного близко расположенного источника звука на уровне плеча: справа, слева, сзади. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии: справа, слева, сзади. Локализация неподвижного источника звука на уровне уха, плеча, талии: справа, слева, сзади. Локализация неподвижного удалённого источника звука.

**Кинестетическое восприятие.** Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека. Развитие тактильных ощущений. Развитие тактильных ощущений. Различение материалов: дерево, металл, вода. Узнавание материалов на ощупь. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами различными по температуре: холодный, теплый. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по вязкости: густой, жидкий, сыпучий. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по состоянию: мокрый, сухой. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по фактуре: гладкий, шероховатый. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с материалами с различными свойствами.

**Восприятие запаха.** Различение объектов по запаху. Определение предмета по запаху.

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

## 3 класс

**Зрительное восприятие.** Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме. Игры-имитации. Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов. Закрепление оптических эталонов. Сравнение предметов. Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом. Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов. Узнавание цвета объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный. Узнавание и различение цвета объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный. Игры на зрительное восприятие цвета предметов. Обследование и сравнение предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога.

**Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного близко расположенного и удалённого источника звука. Соотнесение звука с его источником. Бытовые шумы и звуки природы. Музыкальные звуки. Нахождение одинаковых по звучанию объектов: с использованием музыкальных инструментов, «шумящих» коробочек и др. Игры и упражнения на развитие слухового внимания и чувства ритма («Повтори за мной», «Барабанщики») Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения на дифференциацию звуков природы и бытовых шумов. Соотнесение различных звуков с их источниками. Музыкальные звуки. Упражнения на развитие слухомоторной координации. Игры на узнавание голосов. Звуковые понятия «громко - тихо». Звуковые понятия «далеко - близко».

**Кинестетическое восприятие.** Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами различными по температуре: холодный, теплый. Различение материалов по температуре. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по вязкости: густой, жидкий, сыпучий. Различение материалов по вязкости. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по состоянию: мокрый, сухой. Различение материалов по состоянию. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по фактуре: гладкий, шероховатый.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи.

**Восприятие вкуса.** Формирование умения узнавать продукты питания по вкусу: горький, сладкий, кислый, солёный. Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный). Определение вкусовых ощущений «Отгадай вкус», Определение вкусовых ощущений «Узнай и сравни».

#### 4 класс

**Зрительное восприятие.** Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижно светящимся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребёнка, справа, слева от него. Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме. Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов. Сравнение предметов. Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом. Зрительная гимнастика.

**Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удалённого источника звука. Музыкально-ритмические упражнения. Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений. Соотнесение различных звуков с их источниками. Музыкальные звуки. Прослушивание музыкальные мелодий. Упражнения на развитие слухомоторной координации. Определение направления звука в пространстве.

Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

**Кинестетическое восприятие.** Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре. Различение материалов по фактуре. Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов (вибрирующие игрушки, массажёры без звука, бытовые приборы и др.) Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела. Формирование адекватной реакции на положение тела.

Формирование адекватной реакции на вертикальное положение тела. Формирование адекватной реакции на изменение положения тела с использованием мячей с разными поверхностями, массажеров и др. Формирование адекватной реакции на положение частей тела. Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Упражнения на сравнение разных запахов. Игры «Магазин ароматов», «Определи предмет по запаху».

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый). Игры на определение вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу».

## 5 класс

**Зрительное восприятие.** Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижно светящимся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребёнка, справа, слева от него. Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный. Нахождение предметов похожей формы (квадрат, круг, треугольник). Понятие о величине: «большой», «маленький». Сравнение предметов по величине. Зрительная гимнастика. Расширение кругозора детей через исследование подобных и неподобных фигур (круг, квадрат, треугольник) их величины и формы. Обучение комплексу упражнений с малым мячом для профилактики миопии.

**Слуховое восприятие.** Музыкально-ритмические упражнения. Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов. Выполнение действий на звучание определенных инструментов. Игра на развитие слухового восприятия. Прослушивание аудиозаписи «Звуки леса» с выполнением релаксирующих упражнений. Игра на слуховое внимание «Один бубен или много». Выстукивание определённого ритма по образцу. Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по эмоциональному характеру: весёлая, грустная.

**Кинестетическое восприятие.** Упражнения на координацию движений. Узнавание материалов по фактуре, на ощупь. Игры на развитие пространственных представлений (с прищепками, скрепками, гвоздиками). Упражнения с использованием «сенсорной тропы», «массажной тропы». Упражнение на развитие графических навыков. Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения на координацию движений. Упражнения пальчиковой гимнастики. Упражнения на развитие общей моторики. Упражнение на развитие графомоторных навыков. Узнавание мелких предметов на ощупь.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые).

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Упражнения на сравнение разных запахов.

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции.

## 6 класс

**Зрительное восприятие.** Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижно светящимся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребёнка, справа, слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали).

Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Выполнение движений в нужном темпе и ритме. Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами: высокий, низкий, выше, ниже.

**Слуховое восприятие.** Музыкально-ритмические упражнения. Игры на развитие слухового восприятия: «Шумящие коробочки», запоминание последовательности звучаний. Выполнение действий на звучание определенных инструментов. Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади). Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, ложки и др.). «Определи, что слышится». Различение и запоминание цепочки звукоподражаний.

Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами. Игры на развитие слухового восприятия и внимания: «Похлопаем - потопаем», «Раз, два, три- замри», «Слушай и выполняй». Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по эмоциональному характеру: весёлая, грустная.

**Кинестетическое восприятие.** Упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук. Игры и упражнения с сенсорным материалом. Упражнения на развитие ориентировки в схеме тела. Упражнения на развитие осязательного восприятия объемных и плоскостных фигур. Упражнения на развитие графомоторных навыков.

Упражнения на развитие пространственной ориентировки в схеме тела. Определение и сравнение веса предметов: лёгкий, тяжёлый, легче, тяжелее. Определение на ощупь материала, из которого сделаны предметы (дерево, металл). Упражнения на развитие общей моторики. Упражнение на развитие графомоторных навыков. Узнавание величины предметов на ощупь.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Игры на развитие осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.

Сравнение разных запахов: резкий-слабый, приятный, неприятный.

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Различение продуктов по вкусовым качествам: сладкий, горький, кислый, сырой, варёный. Определение вкусовых ощущений. Различные продукты по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий (крупа).

## 7 класс

**Зрительное восприятие.** Закрепление сенсорных оптических эталонов. «Собери гирлянду», «Коврик из цветных полосок». Раскрашивание в заданном цвете.

Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Зашумленные картинки. Основные формы: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Ахроматические цвета: белый, черный, серый. Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами: большой, маленький, средний. Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов. Рисование бордюров по наглядному образцу.

**Слуховое восприятие.** Определение направления звука в пространстве. Определение громкости звуков, мелодий через прослушивание музыкальных мелодий. Звуковые понятия: громкий - тихий. Различение и запоминание цепочки звукоподражаний.

Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами. Выполнение действий на звучание определенных инструментов. Различение неречевых, музыкальных, бытовых звуков, звуков природы. Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопывание ног, отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); выполнение имитационных упражнений под музыку разного характера: марш, колыбельная и др. «Шагаем и танцуем», «Повтори». Различение и запоминание цепочки звукоподражаний.

**Кинестетическое восприятие.** Упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук. Различение материалов по влажности (мокрый-сухой): влажный, мокрый, сухой материал. Различение материалов по вязкости (жидкий - густой).

Восприятие предметов по структуре поверхности через тактильное взаимодействие с материалами - картоном, бумагой (гладкий - шероховатый, плотный-тонкий)

Восприятие предметов по плотности материалов через тактильное взаимодействие с предметами - мягкой игрушкой, пластмассовым шариком резиновым мячиком, деревянным кубиком (Мягкий-твердый; пластмасс, поролон, резина, дерево)

Восприятие предметов по форме: шар - куб, через тактильное взаимодействие с предметами Восприятие предметов по размеру: большой - средний - маленький через тактильное взаимодействие с предметами. Упражнения на развитие общей моторики.

Упражнения на развитие графомоторных навыков. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Определение предмета с помощью тактильного анализатора.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху.

Дифференцированное восприятие ароматов Беседа «Орган чувств - нос», «Запахи: приятные и неприятные». Психогимнастика «Запах и мимика».

Развитие навыков различения запахов, памяти, мимики

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Узнавание продуктов по вкусу. Игры на развитие дифференцированных вкусовых ощущений, их словесное обозначение. Развитие навыков различения вкусов, памяти, мимики.

## 8 класс

**Зрительное восприятие.** Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Выполнение движений в нужной темпе и ритме. Пальчиковая гимнастика и игры.

Нахождение отличительных признаков на наглядном материале. Нахождение общих признаков на наглядном материале. Нахождение нелепиц на картинках. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Тренировка зрительной памяти. Зрительная гимнастика, игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Ориентировка в помещении по словесной инструкции. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость.

Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Основные формы: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

**Слуховое восприятие.** Игры на развитие слухового внимания и восприятия («Хлопки», музыкально ритмические упражнения. «Назови звук»). Выделение и различение звуков окружающей среды. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).

Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопывание ног, отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); имитационные упр. под музыку разного характера «Шагаем и танцуем», «Повтори».

**Кинестетическое восприятие.** Упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук. Упражнения на развитие пространственного восприятия, пространственного ориентирования относительно себя. Игры и упражнения с сенсорным материалом. Тактильно-двигательное обследование предметов. Определение свойств предметов (гладкий, шероховатый, колючий). Тактильно-двигательное обследование предметов. Определение свойств предметов (мягкий-твёрдый, железный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, резиновый). Развитие тактильных ощущений в работе с пластилином. Восприятие предметов по форме и размеру через тактильное взаимодействие с ними. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи (пищевые, непищевые). Беседа о бережном отношении к органам обоняния. Психогимнастика «Запах и мимика».

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Узнавание продуктов по вкусу. Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкус и мимика».

## 9 класс

**Зрительное восприятие.** Закрепление знаний о цвете предметов: красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный. Конструирование из цветных кубиков по инструкции педагога.

Упражнения на развитие графомоторных навыков, зрительномоторной координации (плавность, точность, скоординированность движений рук). Составление композиций из геометрических фигур. Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами: большой, маленький, средний; высокий, низкий, выше, ниже. Соотнесение предметов по величине: длинный, короткий, длиннее, короче. Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков. Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов. Части тела. Игры и упражнения на развитие ориентировки в собственном теле, дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.

Различение и называние основных цветов и их оттенков (голубой, оранжевый). Различение и называние основных цветов и их оттенков (розовый, фиолетовый). Дидактические игры на определение, различение и сравнение цветов и их оттенков. Цветовая линейка. Зрительная гимнастика. Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти. Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного и слухового восприятия, чувства ритма. Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Упражнения на выразительность движений. Знакомство с разным качеством движений: быстрые — медленные.

**Слуховое восприятие.** Различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами. Выполнение действий на звучание определенных инструментов. Выполнение действий по словесной инструкции. Запоминание цепочки простых слов и звуков. Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций. Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).

**Кинестетическое восприятие.** Игры и упражнения на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Упражнения на развитие графомоторных навыков.

Игры на сочетание движений и поз различных частей тела, вербализацию поз и действий.

Релаксационные упражнения. Овладение элементами расслабления для снятия напряжения. Упражнения на развитие мелкой моторики (завязывание узлов, бантиков, плетение косичек, нанизывание бус, плетение браслета). Тактильно-двигательное обследования предметов. Задания, способствующие развитию тактильных ощущений (лепка из пластилина, работа с кинетическим песком).

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).

**Восприятие вкуса.** Узнавание продуктов по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкус и мимика». Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый - кислее, т.д.).

## 10 класс

**Зрительное восприятие.** Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Тренировка зрительной памяти. Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие зрительного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Ориентировка в помещении по словесной инструкции. Различение и обозначение основных цветов («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»). Нахождение идентичных предметов: одинаковые по цвету, по форме. Сравнение предметов (понимание слов «такой», «не такой», «разные»). Восприятие предметов по размеру: большой - средний - маленький с помощью зрительного восприятия. Составление композиций из геометрических фигур. Конструирование по образцу. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков.

**Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удалённого источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию. Различение неречевых и речевых звуков. Игры и упр. на формирование чувства ритма: отхлопывание, оттопывание, отстукивание; повторение на муз. инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары бубна.

**Кинестетическое восприятие.** Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления. Игры на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Описание предмета по алгоритму. Упражнения на развитие графомоторных навыков. Игры на сочетание движений и поз различных частей тела, вербализацию поз и действий. Игры и упр. на развитие крупной моторики, ловкости движений, удержания равновесия («По камушкам», ходьба по «Дорожке следов», верёвке, перешагивание через верёвку, ходьба босиком, приставным шагом, на носочках, пяточках, с высоким подниманием колена, прыжки).

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Различение пищевых и непищевых запахов, их словесное обозначение.

Запахи приятные и неприятные.

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Узнавание продуктов по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов.

## 11 класс

**Зрительное восприятие.** Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Тренировка зрительной памяти. Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие зрительного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Ориентировка в помещении по словесной инструкции. Различение и обозначение основных цветов («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»). Нахождение идентичных предметов: одинаковые по цвету, по форме. Сравнение предметов (понимание слов «такой», «не такой», «разные»). Восприятие предметов по размеру: большой - средний - маленький с помощью зрительного восприятия. Составление композиций из геометрических фигур. Конструирование по образцу. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков.

**Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.

Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

Локализация неподвижного удалённого источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию. Различение неречевых и речевых звуков. Упражнения на развитие слухомоторной координации. Различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами и на звучание определенных инструментов. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо - два шага вперед - один шаг назад); словесный отчет о выполнении. Поиск спрятанных предметов по словесной инструкции.

**Кинестетическое восприятие.** Упражнения на развитие мелкой моторики (завязывание узлов, бантиков, плетение косичек, нанизывание бус). Упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия (раскатывание и рисование пластилином). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, глиной, кинетическим песком. Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Игры и упражнения с сенсорным материалом. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления. Игры и упражнения с сенсорным материалом. Выкладывание узора из семян арбуза, тыквы по образцу.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Различение пищевых и непищевых запахов, их словесное обозначение. Запахи приятные и неприятные.

**Восприятие вкуса.** Различение объектов по запаху. Узнавание продуктов по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов. Различение вкусов продуктов, их словесное обозначение. Сравнение продуктов по вкусу (сладкий - сладше, кислый - кислее, т.д.); словесное обозначение.

## 12 класс

**Зрительное восприятие.** Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов. Упражнения на совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу, дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам». Классификация предметов по цветовому признаку Упражнения серии «Учимся смотреть и видеть» на формирование гностических (познавательных) зрительных функций: зрительное разделение целостного объекта на части (зрительный анализ) и объединение частей в целое (зрительный синтез).

Обследование детей, комплектование групп.

**Зрительное восприятие.** Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма. Упражнения на выразительность движений.

**Слуховое восприятие.** Игры и упражнения на формирование чувства ритма: отхлопывание, оттопывание, отстукивание мячом; повторение прохлопанного ритмического рисунка; ходьба при изменении звучащей музыки, с хлопками, стихами, под удары бубна и т.д. Упражнения на развитие слухомоторной координации. Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Выполнение действий на звучание определения инструментов. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо - два шага вперед - один шаг назад); словесный отчет о выполнении. Определение названия предмета по словесному описанию. Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций.

**Кинестетическое восприятие.** Работа в технике «рваной» аппликации. Стигание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Игры на сочетание движений и поз различных частей тела. Упражнения для развития моторной координации (упражнения с мячом, с воздушными шарами и др.) Игры и упражнения на развитие крупной моторики, ловкости крупных движений, удержания равновесия. Упражнения на развитие мелкой моторики. Игры с мелкой мозаикой. Упражнения на развитие тактильно - двигательного восприятия (раскатывание и рисование пластилином). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, глиной, кинетическим песком. Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам.

**Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Различение объектов по запаху. Узнавание продуктов по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов.

**Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на запахи. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Различение объектов по запаху. Узнавание продуктов по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов.

### 3. Предметные результаты освоения коррекционного курса

<b>1 дополнительный, 1 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>Развитие способности сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;          Развитие способности распознавать, соотносить, сортировать, называть (обозначать) различные объекты по заданному признаку и в соответствии с эталоном;          Развитие сенсорных анализаторов по пяти направлениям: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»;          Развитие навыков самостоятельности, снижение степени поддержки при выполнении заданий;          Развитие навыков коммуникации;          Развитие двигательного праксиса (манипуляции с объектами, двигательное планирование, выполнение последовательности действий).</p>
<b>2 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения фиксировать взгляд на лице человека          умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука          адекватная эмоционально-двигательной реакция на прикосновения человека          адекватная реакция на продукты          адекватная реакция на запахи</p>
<b>3 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.          умения проследивать за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения)          адекватная реакция на соприкосновение с различными материалами человека          адекватная реакция на продукты          адекватная реакция на запахи</p>
<b>4 класс</b>

<b>Предметные результаты</b>
<p>умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете  умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука  адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов  адекватная реакция на продукты  адекватная реакция на запахи</p>
<b>5 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения проследивать взглядом за движущимся близко расположенным предметом  умения соотносить звук с его источником  адекватная реакция на давление на поверхность тела  умения узнавать и различать продукты по вкусу  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>6 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения проследивать взглядом за движущимся близко расположенным предметом  умения соотносить звук с его источником  адекватная реакция на давление на поверхность тела  умения узнавать и различать продукты по вкусу  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>7 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения проследивать взглядом за движущимся близко расположенным предметом  умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука  адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов  умения различать свойства материалов  умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>8 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения проследивать взглядом за движущимся близко расположенным предметом  умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука  адекватной реакции на положение тела  умения различать свойства материалов  умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>9 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения проследивать взглядом за движущимся удаленным объектом  умения соотносить звук с его источником  адекватная реакция на изменение положения тела  умения различать свойства материалов  умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>10 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения проследивать взглядом за движущимся удаленным объектом  умения соотносить звук с его источником  адекватной реакции на положение частей тела  умения различать свойства материалов  умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>11 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>
<p>умения узнавать и различать цвет объектов  умения находить одинаковые по звучанию объекты  адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей  умения различать свойства материалов  умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов  умения узнавать и различать объекты по запаху</p>
<b>12 класс</b>
<b>Предметные результаты</b>

Способность сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;  
Способность распознавать, соотносить, сортировать, называть (обозначать) различные объекты по заданному признаку и в соответствии с эталоном;  
Навыки самостоятельности, снижение степени поддержки при выполнении заданий;  
Навыки коммуникации;  
Узнает (различает) основные вкусовые качества продуктов;  
Различает объекты по запаху